



ANNO DOMINI MULTIFESTIVAL 2016

16° Seminario Internazionale di Artisti d'Ispirazione Cristiana

Oropa (Biella), Italy

01-04 luglio 2016

ANNO DOMINI MULTIFESTIVAL:

un punto d'incontro dell'Arte Cristiana nel mondo!

«Beati i misericordiosi, perché otterranno misericordia...» (Mt 5,7)

Da pochi giorni si è conclusa la sedicesima edizione del Seminario Internazionale di Artisti Cristiani: «Anno Domini Multifestival» che ha avuto luogo, come sempre dal 2001, nella splendida cornice del Santuario di Oropa (Biella) a 1200 m. di altitudine. Il Multifestival, tenutosi dal 1° al 4 luglio, ha ospitato artisti cristiani, professionisti e non, provenienti dall'Italia e dal resto del mondo, per dare a tutti e ciascuno l'opportunità di confrontarsi sia sul piano spirituale che su quello artistico. Anche quest'anno il Multifestival ha segnato il ritorno di alcuni grandi amici artisti che hanno impreziosito, con la loro presenza, l'impegno e la dedizione dei responsabili dell'organizzazione che, spinti dalla fede e credendo nella missione evangelizzatrice, rinnovano da sedici anni la volontà di dare vita e vigore a questo evento.

Ecco, dunque, la *Special Guest* che ha arricchito il programma di quest'anno: **Gerardina Trovato** (Italia). La cantautrice catanese, che ha all'attivo tanti successi e vari «Festival di Sanremo», è tornata da poco sulle scene con una grande voglia di ricominciare... A Oropa per la sua prima volta!

E ancora: il gradito ritorno di **YM Sinclair Motivation** (UK); inoltre, **Fra' Leonardo Civitavecchia**, **Filly Foresti** per la prima volta a Oropa e **Anno Domini Gospel Choir** (Italia) consueti «padroni di casa» sin dalla prima edizione del 2001. La cantautrice **Inés De Viaud** (El Salvador) assente per motivi di salute e il gruppo di Danza **Illumination** (Trinidad & Tobago) impossibilitati per problemi logistici e organizzativi.

L'arrivo previsto di partecipanti e ospiti, come di consueto, nel pomeriggio di **venerdì 1° luglio**; ad accogliere tutti con l'affetto e l'entusiasmo di sempre, lo *staff* del Festival col suo direttore artistico **Aurelio Pitino** la coordinatrice **Suor Carmela Santoro** insieme a **Marcello Piana** (coordinatore logistica). Dopo la registrazione e la sistemazione ecco arrivare l'ora della cena. Quindi: «Buffet & Holy Rock Cafè» al Ristorante/Caffè «**La Stazione**», dove, dopo il delizioso *buffet* del Ristorante Croce Bianca e musica a gogò trasmessa dal DJ Carmelo Patanè, l'Art Director Aurelio Pitino ha illustrato il programma del Seminario, presentando i docenti dei vari *workshop*. Ecco, allora, i nomi dei docenti e le discipline presenti quest'anno:

Canto Pop: **Barbara Tania Palmitessa** (Italia) che ritorna anche quest'anno con il suo *workshop* di «Tecniche Vocali Contemporanee» proponendo nuove forme di approccio al canto. **Danza:** **Joyce Dentico** (Italia) che ha sostituito gli **Illumination** (TT) proponendo nuovi metodi per una danza creativa che integri mente, corpo e anima nel suo *workshop* «Coreografia ispirata dalle Scritture». Il *workshop*



di **Motivazione** dal titolo: «**Famiglia e società oggi: intrecci e legami...**» è stato affidato a **Sr Carmela Santoro** (FMA, Presidente Ass. DiFamiglia, Italia) insieme a **P. Fabio De Lorenzo** (Responsabile Pastorale Famiglia Diocesi di Biella). Entrambi si sono avvalsi della collaborazione della cantautrice siciliana **Filly Foresti**.

Altro *workshop*, molto interessante e anche quest'anno riproposto a grande richiesta, quello di **Arti Grafiche & Visive** dal titolo: «**Con...creta...mente**» tenuto dallo scultore **Salvatore Pino**, finalizzato ad esprimere e comunicare la fede attraverso sculture di creta.

Entusiasmante e brioso, anche quest'anno, si è rivelato il *workshop* **ADM Kids: «In viaggio verso la crescita con Pinocchio nel Paese dei Balocchi...»** riservato ai ragazzi dai 3 ai 13 anni tenuto da **Simona Maggi**, e ispirato al Musical «Pinocchio» di Saverio Marconi. Musiche dei Pooh.

Divertente ma, allo stesso tempo, riflessivo il *workshop* di Marcello Piana: «**Clowning, l'Arte di essere...**», un modo per capire come entrare in contatto con la gente e essere a proprio agio. Molto apprezzato.

Infine, il tradizionale e consueto *workshop* di **Canto Gospel** intitolato «**Gospel according to YM Sinclair Motivation**» che chiude le sezioni di *workshop* e riunisce tutti i partecipanti quest'anno domenica mattina (fino allo scorso anno la domenica pomeriggio) affidato all'artista londinese **Yvonne Sinclair** che ritorna, col suo gruppo, per la gioia di tutti.

Quest'anno, inoltre, abbiamo avuto il piacere di apprezzare nuovamente le opere dei pittori: **Sara Camon** (Padova), **Giovanni Annaloro** (Padova), **Giuseppina Bergamino** (Modena) e dello scultore: **Salvatore Pino** (Torino).

Sabato 2 luglio, dopo la **Santa Messa** celebrata nella **Basilica Antica**, è iniziata la prima sessione dei *workshop*. Pausa pranzo e via alla seconda sessione. Dopo cena, alle 21:00, tutti in Teatro per assistere all'«**ADM 2016 Night Concert**» degli artisti di questa sedicesima edizione.

A dare il benvenuto al pubblico, quest'anno, un gradito ritorno dopo quasi 14 anni di assenza dal Multifestival, Parliamo della cantante e presentatrice **Annalisa Cantando**, un'altra amica del Multifestival, che ha sostituito momentaneamente la nostra presentatrice ufficiale **Luisa Moscato** impossibilitata a essere presente per motivi di famiglia. Annalisa, dopo i primi convenevoli, ha invitato in palcoscenico, il direttore artistico **Aurelio Pitino** per un saluto al pubblico e ha interagito con lui per tutto il concerto.

Grandi le emozioni che ha regalato: **Filly Foresti**, cantautrice siciliana che torna nella scena della *christian music* italiana dopo anni di assenza presentando il suo singolo: «**Dedicato a Maria**». E ancora **Fra' Leonardo Civitavecchia**, un simpatico frate... di circa 100 kg che testimonia a gran voce e con determinazione la bellezza della vita religiosa e la gioia di spendere la vita per Gesù. Anche lui presenta il suo ultimo album: «**E' Te che cerco, Signore**».

Presenza dolce, tenera e grintosa al tempo stesso, la *mitica* cantautrice catanese **Gerardina Trovato**, che negli anni '90 ha ottenuto grande successo e relegata per anni in un silenzio in parte voluto, ma soprattutto imposto. Ora Gerardina torna a cantare con ritrovato entusiasmo e a far parlare di sé col suo nuovo singolo: «**Energia diretta**» pubblicato proprio il 1° luglio u.s. A Oropa, oltre a presentare i suoi successi: «Ma non ho più la mia città», «Gechi e vampiri» presenta accompagnata dagli **Anno Domini Gospel Choir** i brani: «Vivere» (in cui duetta con **Aurelio Pitino**) e «Se ci sei». Pubblico attento, commosso, entusiasta ha salutato questa grande artista con una *standing ovation* di parecchi minuti. Successivamente Gerardina ha scritto sulla sua Pagina Ufficiale *facebook* le seguenti parole: «E quindi voglio ringraziare il maestro **Aurelio Pitino** e tutto il suo coro, **Anno Domini Gospel Choir** con il quale vorrei fare grandissime cose, voglio ringraziare **Fra' Leonardo** da Foggia per la semplicità con la quale comunica cose complicatissime in realtà, poi c'è **Suor Carmela**... una grandissima comunicatrice... lo credo profondamente che se le persone avessero un po' più cura dell'anima, il mondo non sarebbe questo schifo che purtroppo è...».

Gli **Anno Domini Gospel Choir** proseguono il concerto proponendo ancora un paio di brani per chiudere in bellezza con il gruppo gospel londinese **YM Sinclair Motivation** che ha sbalordito, ancora una volta, il pubblico multifestivaliero con le voci straordinarie e la loro testimonianza di fede profonda. Con il brano «Every praise» e gli Anno Domini GC sul palco Yvonne e i suoi concludono il concerto avvolti dall'entusiasmo generale del pubblico. Ha tradotto come sempre la bravissima **Stefania Muggianu**. A fine concerto artisti e partecipanti insieme si dirigono all' «**Holy Rock Café**» (*Ristorante/Caffè La Stazione*) dove, in assoluto *relax*, hanno dato vita a momenti musicali indimenticabili! Un'occasione davvero speciale dove ognuno si è sentito...«a casa»!

Domenica 3 luglio, dopo la **Santa Messa**, celebrata da **Fra' Leonardo Civitavecchia** e animata, anche quest'anno, dal coro «**Biella Gospel Choir**», si è svolta l'ultima sessione di *workshop* dal titolo: «**Gospel according to YM Sinclair Motivation**» per scoprire l'anima del Gospel... entusiasmarci in coro!

Pausa pranzo e poi intorno alle 16:30 in teatro il *Sing & Talk Show* dal titolo: «**Amore e Misericordia**»... ispirato al tema «**Beati i misericordiosi, perché otterranno misericordia...**» (*Mt 5,7*), della **GMG 2016** di Cracovia (Polonia) e condotto da **Chiara Lorenzetti** e lo psicologo **Roberto Maurizio**. Gli ospiti: **Fra' Leonardo Civitavecchia**, **Filly Foresti**, **Antonio Ramella** (Presidente Ass. «La Carrozza Bianca»), **Salvatore Pino** (Scultore) e la dott.ssa **Paola Matera** (Medico/Cantante biellese) hanno dato ciascuno la propria testimonianza di misericordia alla luce della propria scelta di vita e di lavoro.

Subito dopo, i ragazzi del gruppo «**Musicalmente Amici**» della **Pastorale Giovanile di Biella** hanno animato la **Preghiera Comunitaria** utilizzando il Percorso della **Porta Santa** (in occasione del **Giubileo Straordinario della Misericordia**, il Vescovo di Biella, Mons. **Gabriele Mana**, ha solennemente aperto la **Porta Santa** al Santuario di Oropa). Il gruppo ha scelto per la preghiera di seguire l'itinerario «**La Via del Chiostro**»: partendo dall'Antico Ingresso al Santuario, seguendo la Sala Missioni/Sala Frassati (Portici) per finire davanti alla Porta Santa della Basilica Antica attraverso i segni del silenzio e del cuore...

Per concludere la serata, eccoci nuovamente al Ristorante/Caffè «**La Stazione**» per il «**Buffet & Holy Rock Café**» dove, dopo aver gustato pietanze davvero squisite l'Art Director **Aurelio Pitino** insieme a **Sr Carmela Santoro**, **Marcello Piana** e tutto lo **staff dell'ADM 2016** tra una canzone e l'altra di artisti e partecipanti (tra cui spiccano Anna Teresa da San Severo (FG) e Sandy di Moncalieri (TO) congeda tutti calorosamente rinnovando l'appuntamento al 2017.

Lunedì 4 luglio, partecipanti e artisti dell'AD Multifestival si congedano ritornando tutti e ciascuno nella propria città, nel proprio paese con qualche lacrimuccia ma tanti bei momenti trascorsi e una gioia smisurata nel cuore... Arrivederci al Monte Sacro di Oropa dal **30 giugno al 3 luglio 2017!**

• **LO STAFF:**

DIREZIONE ARTISTICA: Aurelio Pitino

DIRETTORE DI PRODUZIONE/COORDINATORE LOGISTICA: Marcello Piana

RECEPTION/SEGRETERIA: Sr Carmela Santoro

STAGE MANAGER: Aldo Valente

PRESENTATRICE: Annalisa Cantando

INTERPRETE: Stefania Muggianu

SOUND & LIGHT: Professional Congress & Sound

► Sound Engineer: Giuseppe Ramundo

► Light Engineer: Enrico Ferrero

SOUND Holy Rock Café: Carmelo Patanè

PHOTO BY: J. Carlos Tudose

VIDEO SHOT BY: Simone Tringali

► Un GRAZIE speciale agli artisti, gli insegnanti, lo STAFF ADM e tutti i VOLONTARI che hanno offerto il loro tempo e la loro disponibilità gratuitamente.





